

Mateo



Obra de teatro sobre la contaminación lumínica regional inaugurará el Festival de la Ciencia 2021



ESTUDIANTES DE COLEGIOS MUNICIPALES DE LA SERENA ACCEDEN A ORQUESTAS SINFÓNICAS JUVENILES



**El papel de los primeros años de colegio
En el desarrollo emocional de los niños**

Opinión Mateo:

Educar y sanar: Hablemos de Salud Mental

Un gran desafío sigue presente en la sociedad: hacerse cargo de la importancia que tiene la salud mental. Es común asumir que si alguien sufre una fractura, visitará a un traumatólogo. Si alguien tiene problemas de peso, acudirá a un nutricionista, y así con un sinnúmero de especialidades. Sin embargo, el bienestar integral del ser humano no sólo depende de aquello que es evidentemente visible ¿Por qué es tan difícil hacerse cargo de las dolencias mentales que hoy afectan a más de 700 millones de personas alrededor del mundo según datos de la OMS?

Socialmente, para algunos, aún sigue siendo un tabú el conversar acerca de afecciones que intervienen en los pensamientos. La depresión, la ansiedad o los trastornos de la conducta alimentaria son una realidad mundial de la cual debemos hablar sin tapujos, pues la clave está en educar acerca de este tipo de enfermedades -tal como existe la conciencia de hablar de otro tipo de problemas de salud como el sobrepeso o la obesidad-, que afectan a más del 74% de los adultos en Chile.

El 10 de octubre se conmemoró el Día Mundial de la Salud Mental y, en este marco, es clave verbalizar la relevancia que tiene el hablar de las situaciones personales, temores o preocupaciones que tiene cada individuo. Es evidente



por **Álvaro Parker**
Gerente General PageGroup

que la pandemia y el confinamiento obligatorio terminaron por visibilizar este tipo de malestares en la población, ya que según el Termómetro de la Salud Mental en Chile ACHS-UC 2020, casi el 50% de los chilenos presenta algún grado de depresión, problemas para dormir o sensación de debilidad emocional.

Estos antecedentes se contrastan con que la falta de confianza es una de las razones por las cuales las personas deciden callar aquello que afecta su bienestar. Lo anterior, se refleja en el estudio "Pulso Salud Mental Latam" -realizado por la empresa de selec-

ción y reclutamiento Michael Page- en el cual un 38% de los trabajadores chilenos se sienten "inseguros" o "muy inseguros" de conversar sobre su salud mental con el área de Recursos Humanos de la empresa con la que colaboran.

El temor al qué dirán, posibles desvinculaciones y la incertidumbre del contexto pandémico, hacen que sea aún más difícil el pedir ayuda y comunicar los problemas de salud mental. Crear ambientes de confianza es clave en las empresas y organizaciones, pues un clima laboral seguro puede apaciguar las tensiones de quienes se ven afectados por los cambios de rutina, el teletrabajo o el distanciamiento físico.

¿Cómo cuidar la salud mental? Además de educar, prevenir también es esencial. Algunas medidas que se pueden adoptar son mantener horarios de alimentación o ejercicio; realizar actividades recreativas y descansar, así como reducir los tiempos de exposición a pantallas y redes sociales. Sin embargo, estas acciones nunca serán suficientes si es que no trabajamos a nivel sociedad para dejar atrás los prejuicios que existen en torno a los problemas que no vemos y que afectan silenciosamente a más personas de las que creemos.

Efemérides:


Año 1990

23 de Octubre

Inicia sus transmisiones **Megavisión S.A.** el primer canal televisivo privado del país, compitiendo con los dos canales universitarios y el estatal. Esta nueva red ha tenido buena recepción entre el público, aunque sin alcanzar los parámetros del 7 y del 13.

Lo que el animal favorito de tu hijo dice de su personalidad

CONSEJOS MATEO:

Desde que somos niños, nuestras decisiones y gustos vienen determinadas por el carácter. Por eso, aunque no sea algo definitivo, los test de personalidad pueden ayudarnos a saber cómo es, y cómo será, nuestro hijo. Y uno muy interesante es el que habla de su animal favorito.

EL PERRO

Una de las respuestas más habituales que dan los niños cuando se hacen esta pregunta es el perro. A veces esto sucede porque no tienen más referentes, o porque tienen un perro en casa. En esos casos la respuesta no tiene por qué ser definitiva, y su personalidad no siempre coincidirá con esta descripción. No obstante, si nuestro hijo determina que el perro es su animal favorito, es probable que sea extrovertido y alegre, le gusta la vida familiar y prefiere estar acompañado.

EL GATO

Al igual que en el caso anterior, es posible que esta respuesta esté condicionada por una visión limitada del mundo animal o por una mascota a la que se quiere mucho. En esos casos, que el niño decida que su favorito es el gato no determina nada. Pero si de forma genuina piensa que el gato es su preferido, estamos ante alguien muy especial. Quienes eligen esta opción serán adultos intrépidos y no temerán enfrentarse a lo desconocido.

EL DELFÍN

Si nuestro hijo afirma que el delfín es su animal favorito, y no ha vivido ninguna experiencia que pueda condicionar su respuesta (un viaje al acuario, una película emocionante, etc.), podemos afirmar que estamos ante alguien muy especial.

Es habitual que quienes eligen esta opción tengan una gran capacidad de liderazgo.

EL ÁGUILA

Esta respuesta, que es difícilmente condicionada, refleja una personalidad inconformista, que valora la libertad por encima de todo. En el carácter de un niño esto a veces puede verse como pataletas o rabietas. Podemos pensar que nuestro hijo pelea mucho, o que nunca se conforma con lo que los demás le dicen. Pero lo que sucede en realidad es que es incapaz de someterse a los deseos de los demás.

EL TIGRE

Los niños que eligen el tigre como animal favorito tienen, al igual que en el caso anterior, un carácter fuerte. Sin embargo, su esencia radica en que van por libre. Suelen ser personas muy inteligentes, que analizan la situación en la que se encuentran y actúan en consecuencia. Sus decisiones se guían a partes iguales por la razón y la intuición.

Mateo publica tus noticias

Si quieres contarnos las actividades que ocurren en tu colegio, por ejemplo aniversarios, obras de teatro, actividades deportivas, etc. Comunícate con tu amigo Mateo al correo:

educacionmateo@gmail.com



Edición: **María Moore J.** ■
mariamoore123@gmail.com

Diseño: **Eduardo Godoy** ■
edujesusgodoy@gmail.com

ESTUDIANTES DE COLEGIOS MUNICIPALES DE LA SERENA ACCEDEN A ORQUESTAS SINFÓNICAS JUVENILES

Gracias a una gestión público y privada del Departamento de Educación de la Corporación Municipal Gabriel González Videla, ya se han entregado instrumentos musicales para beneficiar a niñas y niños de sectores rurales y Las Compañías, con el objetivo de facilitar el acceso, como también, impulsar y fortalecer los talentos de los estudiantes.

Una gran iniciativa impulsa el departamento de educación de la Corporación Gabriel González Videla de La Serena con el objetivo de fomentar la cultura e incentivar a las alumnas y alumnos de la comuna para que se interesen en practicar con algún instrumento musical.

La idea es generar orquestas sinfónicas infanto juveniles en distintos sectores de la comuna y disponer de instrumentos musicales a los alumnos de establecimientos municipales en coordinación con los profesores y asesoramiento por parte de músicos experimentados.

Según explicó don Patricio Bacho, Secretario General de la Corporación Gabriel González Videla, “nuestro Alcalde Roberto Jacob nos ha pedido fomentar la cultura en los jóvenes, así como también generar igualdad de oportunidades para todos. En ese sentido, la creación de estas orquestas permitirá que descubramos nuevos talentos en distintos sectores de La Serena”.

El proyecto comenzó a gestarse en junio pasado, con la primera entrega de instru-

mentos musicales realizada en el colegio Saturno y con el objetivo de crear la primera agrupación conformada por estudiantes de colegios rurales.

Así también, durante este mes de octubre se realizó en el colegio Jorge Alessandri la entrega de 25 violines a la Corporación y que servirán como base para la creación de la primera Orquesta de estudiantes pertenecientes a colegios y liceos del sector Las Compañías.

Cabe destacar que la Corporación Municipal

Gabriel González Videla actúa como sostenedor de 7 establecimientos educacionales en el sector de Las Compañías y que se verán beneficiados con la creación de esta orquesta; los liceos Juan Bautista La Salle, y Jorge Alessandri, además de los colegios Carlos Condell, Alonso de Arcilla, Darío Salas, Villa San Bartolomé y Arturo Prat.

Según explicó Mauricio Ibacache, Coordinador de Arte, Cultura y Música de la Corporación, “ya iniciamos la conformación de una orquesta en el sector rural, ahora sumamos Las Compañías y a futuro se pretende crear otras en la zona centro y La Pampa. El coordinador explicó que la Orquesta Sinfónica de La Antena y sus músicos apadrinarán a las agrupaciones que se están conformando”.

Por su parte, el concejal Daniel Palominos, valoró esta iniciativa impulsada por la Corporación; “toda actividad que fomente la cultura y el arte es muy importante: el hombre necesita culturizarse, crear, divagar y volar. La orquesta permitirá desarrollar la imaginación y la creatividad en nuestros estudiantes”.





El grado de maduración que alcancemos en nuestro desarrollo emocional será determinante para conseguir una vida plena. Porque si es adecuado, nos permitirá tener el control sobre la forma en que reaccionamos ante las cosas que nos suceden. Si, desde edades tempranas, en la escuela infantil, los niños reciben las bases de ese conocimiento, todo será más fácil después. El trabajo paralelo en el ámbito familiar será también indispensable.

Qué son las emociones

Lo primero que debemos saber antes de nada es qué son exactamente las emociones. Según una definición que encontramos en la obra Emociones y salud, de Fernández-Abascal y Palmero, de 1999, se trata de un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación.

Por lo tanto, podríamos decir que son los impulsos que nuestra mente desencadena ante diferentes situaciones que se nos presentan en el día a día de manera inesperada; es decir, que a menudo reaccionamos a través de impulsos para afrontar dichas situaciones.

Cada ser humano actúa de manera diferente ante distintas circunstancias, ya que la forma de proceder se ve influenciada por las propias vivencias y todo lo que cada uno ha ido aprendiendo a lo largo de su desarrollo personal en la vida.

De ello se deduce que la reacción a una emoción va a estar condicionada por el aprendizaje propio derivado de la experiencia de cada uno y también de lo que observamos en quienes nos rodean. Es decir, el factor ambiental juega un papel decisivo en la gestión emocional. Los niños aprenden de lo que ven y, por ello, es fundamental, también a este respecto, la actitud de los padres, la familia, las amistades y el profesorado.

Clasificación fundamental

Encontramos seis categorías básicas de emociones:

Alegría

Sensación agradable y bienestar que se siente en momentos en los que recibimos algo que nos gusta.

Tristeza

Suele manifestarse después de una pérdida o cuando algo nos decepciona, lo que nos hace sentir malestar y pesimismo.

Sorpresa

Respuesta con sobresalto, asombro o desconcierto ante una situación inesperada.

Miedo

Aparece ante un escenario de peligro o amenaza y hace que se activen los mecanismos de supervivencia.

Asco

Sensación producida por algo que provoca disgusto cuando lo tenemos delante.

Ira

Es de tipo primario y se manifiesta o se desencadena como resultado de otra emoción.

El papel de los primeros años de colegio en el desarrollo emocional de los niños



Aspectos esenciales para el aprendizaje:

- ▶ Aprender de las experiencias vividas en su día a día, para lo que aprovecharemos los momentos cotidianos.
- ▶ Enseñar a exteriorizar las emociones, no a reprimirlas.
- ▶ Insistir en que son necesarias, tanto las que nos producen sensaciones buenas como las que no resultan agradables.
- ▶ Darle la confianza al niño para que no refrene sus emociones, y dejar que elija qué va a hacer con eso que está sintiendo en ese momento.
- ▶ Todas son lícitas y tenemos derecho a manifestarlas; eso sí, utilizándolas correctamente, esto es, sin causar daño ni a nosotros mismos ni a quien nos rodea.

Habilidades para favorecer su identificación

La pregunta clave es ¿qué estoy sintiendo? Descubrir qué es lo que está pasando en su interior en cierto momento ante una situación determinada es lo primero que debe saber identificar.

Importancia de la educación emocional en la escuela y la familia

Con el paso del tiempo, aprender a manejar los sentimientos se ha convertido en algo imprescindible para el desarrollo personal. Si se comienza con la tarea desde edades muy tempranas, se favorecerá una evolución positiva y saludable.

“Cualquiera puede enfadarse, eso es algo muy sencillo. Pero enfadarse con la persona adecuada, en el grado exacto, en el momento oportuno, con el propósito justo y del modo correcto, eso, ciertamente, no resulta tan sencillo.” Esta cita, que pertenece a Aristóteles y se encuentra en su célebre obra Ética a Nicómaco, revela que es una preocupación que, como muchas otras, viene de antiguo. Y, además, da una idea meridianamente clara de que dominar los impulsos requiere aprendizaje y entrenamiento para el autocontrol.

Claves para ofrecer u



s de
o

OS



10 pasos prácticos para ser una persona positiva

Resulta vital inculcar a los niños, desde pequeños y a medida que van creciendo, qué acciones deben perseguir para que a lo largo de su vida se conviertan en hábitos que les hagan individuos positivos.

Podemos guiarnos por el decálogo elaborado por el psicólogo Fernando Pena Vivero:

- ▶ No criticar a alguien que no está presente.
- ▶ No te quejes.
- ▶ Corrige tus pensamientos negativos.
- ▶ Defínete en positivo.
- ▶ Sé más consciente de cuándo sonríes.
- ▶ Esfuérzate porque digan de ti que eres una persona positiva.
- ▶ Rodéate de cosas que te hagan sentir bien.
- ▶ Céntrate en la solución y no en el problema.
- ▶ No veas tantos informativos ni tantos periódicos.
- ▶ Júntate con gente positiva.



Y, para terminar, una reflexión de vida de Víctor Küppers: "Que nadie se acerque jamás a ti sin que al irse se sienta un poquito mejor y más feliz".



Una buena educación emocional a los niños

Lo que sentimos condiciona lo que pensamos y cómo son los procesos mentales a los que recurrimos. Por eso, conseguir un estado emocional saludable resulta básico para que nuestros hijos puedan crecer con normalidad en todos los ámbitos de la vida (el laboral, el familiar y el de las relaciones con los demás, entre otros).

En primer lugar, es importante tener claro que no podemos evitarlas y, en segundo, que tampoco hay que reprimirlas. Lo que el niño debe hacer es aprender a expresarlas. Nuestra tarea consiste en poner a su alcance las habilidades necesarias para que pueda gestionarlas en casa y en la escuela.

Marcador fisiológico

Las reacciones físicas de nuestro organismo ante las cosas que nos afectan de un modo u otro también nos dan pistas interesantes:

- **Miedo:** La respiración y los latidos del corazón se aceleran y se produce una sensación de frío.
- **Ira:** La respiración es superficial (entrecortada) y hay tensión en el cuello y la mandíbula.
- **Tristeza:** En este caso se respira pausadamente (suspiros) y se siente relajación muscular y frío en el pecho.
- **Alegría:** Caracterizada por respiración lenta, relajación y calor agradable.

¿Cómo actuar para mejorar?



Al principio, realmente el niño no sabe expresar lo que está sintiendo y ayudarle a gestionarlo es lo que le hará encontrar una solución.

Tenemos que conseguir que asuma que son sus pensamientos los que le irritan y le han llevado a esa situación, y no las circunstancias externas. No siempre se puede cambiar el mundo, así que el mejor recurso es modificar el pensamiento por otro más saludable.

Herramientas para ayudarle a regularlas

- ▶ Contar hasta 10 y respirar profundamente.
- ▶ Hacerse una pregunta: ¿Cómo quieres responder?
- ▶ Buscar la etiqueta que describa cómo me siento (esto lo podemos hacer con caritas que expresen las diferentes emociones).
- ▶ Darse un tiempo muerto para pensar con más calma (beber agua, salir fuera u ocuparse en alguna otra distracción).

Actividades para aprender a identificarlas

En niños de corta edad, nos puede ayudar a enseñarles una correcta identificación las siguientes actividades:

- Cuentos.
- Pictogramas.



- **Juegos en grupos**, planteados como pequeñas historias en las que se escenifiquen situaciones en las que el niño detecte qué emoción se puede sentir en cada una.

Es necesario que el niño aprenda a reconocerlas y que comprenda que no aparecen porque sí, sin razón aparente, sino que están asociadas a situaciones concretas.



Fundación Integra reunió a reconocidos músicos para interpretar canciones infantiles

La Primera Dama y Presidenta de Fundación Integra, Cecilia Morel, encabezó el lanzamiento de la colección "Mi Memoria Integra", que reúne diez libros con rimas, poemas y canciones clásicas de la literatura infantil chilena y latinoamericana para disfrutar en familia. En la ocasión, explicó que "Mi Memoria Integra busca difundir la cultura y el folclore infantil chileno, mediante una cuidadosa selección de cuentos como recurso de apoyo educativo y, por supuesto, para el goce de la familia".

La colección incluye los cuentos y canciones Arrurrú, Aserrín Aserrán, Caballito Blanco, Cucú, En Alta Mar, Juanito Bandolero, Qué llueva, Qué llueva, Sapito Glo-Glo, La Vaca lechera y La Cucaracha, a los que se puede acceder de forma gratuita en <https://www.integra.cl/mi-memoria/> o disfrutarse -próximamente- en su versión animada en el canal de YouTube Fundación Integra Chile.

El director ejecutivo de la institución educacional, José Manuel Ready, mencionó que "este repertorio infantil, literario y audiovisual es inédito en Chile y congrega a reconocidos ilustradores y cantantes nacionales en torno a diez rimas, poemas y canciones íconos de la educación parvularia. El objetivo es poner a disposición de las familias un material educativo de valor para el desarrollo de niños y niñas".

Por su parte, Manuel Peña, escritor e historiador literario, quien fue el encargado de seleccionar los cuentos del proyecto, manifestó que "se trata de un conjunto literario muy rico que tiene un contenido cultural que trasmite belleza y emoción por las palabras y fomenta el afecto entre los adultos y los niños. Creo que es un material extraordinario". En el proyecto musical participaron los cantantes Rodrigo Osorio -Don Rorro, de Sinergia-, Tommy Rey, Pascuala Ilabaca, Denisse Maibrán, Cecilia Echenique, Mario



Guerrero, Manuel García, Quique Neira, María Jimena Pereyra y Mariel Mariel.

Según Osorio, quien participa en este proyecto con la canción Aserrín-Aserrán, interpretar este clásico de la música para niños y niñas fue un honor para él. "Me encantó poder adaptar el personaje de Don Rorro a un lenguaje más infantil, pero manteniendo la esencia y el perfil lúdico. Me

gusta conectarme con los niños porque disfrutaban mucho la música, y como no tienen prejuicios, al momento de escucharla se conectan intensamente con ella", dice. Por su parte, la cantante Cecilia Echenique, quien participó durante años en el grupo musical infantil Mazapán, destaca la calidad del arreglo sinfónico que hizo René Calderón en la canción de cuna Arrurrú, que ella interpreta.

Con gran éxito La Serena recibió el campeonato de baby fútbol para niños y niñas "Copa MILO Chile 2021"



Con gran entusiasmo y participación de niños y niñas, entre 9 y 12 años, bajo el lema #ENEQUI-POSOYMAS, se desarrolló en el Complejo Deportivo Los Llanos la segunda fecha de la "Copa MILO Chile 2021", que busca la participación del campeón y los 2 equipos Espíritu MILO en "MILO Soccer Camp 2022".

En total fueron 36 equipos los que disputaron codo a codo el primer lugar, en dos días de competencia, alzándose como ganador el equipo "CD Más Sport". En tanto, "Tambinos del Elqui" y "Del Alba" recibieron la tarjeta verde, que representa el espíritu MILO -el que se fundamenta en los valores de humildad, esfuerzo, ambición, respeto y trabajo en equipo-, además, considera el comportamiento de las barras, jugadores y director técnico del equipo, lo que les permitió el pase a la gran final de la primera fecha.

Son 11 ciudades en todo Chile las que albergarán hasta este enero del 2022 este campeonato. Ya han

pasado cuatro jornadas y la quinta se disputará en Viña del Mar, este 23 y 24 de octubre.

Si tienes entre 9 y 12 años, y quieres participar de la "Copa MILO Chile 2021", puedes formar equipo con tus amigos y amigas, hermanos, primos, etc. Los equipos deben estar conformados por 3 niñas, 3 niños y el séptimo jugador a elección (2 niñas y 2 niños en cancha, el quinto a elección).

La fase de grupos se disputará los sábados, entre 09:30 y 18:30 horas (3 horas máximo por equipo), mientras que los playoffs se jugarán los domingos entre 10:00 y 13:00 horas. Cada partido tendrá una duración de 10 minutos por lado y 5 de descanso, y los horarios de inicio pueden variar según la inscripción de equipos.

Para más información y conocer en detalle el proceso de inscripción de tu equipo para las fechas restantes, reglas, bases y premios de la "Copa MILO Chile 2021" ingresa a www.copamilo.cl

Sabías Que...

¿El animal que vuela más rápido no es un pájaro?

¿Cuál es? Es un murciélago.

El murciélago sin cola de Brasil es el animal que vuela más rápido en horizontal a 160 kilómetros por hora, superando al vencejo común que vuela por encima de los 100 kilómetros por hora. El murciélago sin cola de Brasil (*Tadarida brasiliensis*) fue registrado en un vuelo de 44,5 metros por segundo, es decir, a 160 km/h (100 mph).



Obra de teatro sobre la contaminación lumínica regional inaugura el Festival de la Ciencia 2021

¿Cuál era el vínculo de nuestros antepasados regionales con la naturaleza? ¿Qué significaban para ellos los cielos limpios de nuestra zona? Una respuesta para estas inquietudes será abordada en la obra de teatro "Animales de luz. Rescatando los secretos del Olivar", actividad que permitirá inaugurar este miércoles 20 una nueva versión del Festival de la Ciencia, FECI.

La puesta en escena permitirá entregar un mensaje histórico y ecológico a los/as asistentes, tanto presenciales como virtuales, demostrando así que la ciencia y el conocimiento pueden llegar a nosotros a través de variados soportes, considerando que FECI es una celebración nacional, pública y gratuita que invita a todas las personas a acercarse y disfrutar

de los temas y fenómenos relacionados a la Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación.

LA CIENCIA ESTÁ EN TODOS LADOS

Difundir conocimiento y vincular a la ciencia con la cocina, el teatro, la música y la literatura; y que también, contempla charlas y conversatorios de salud, astronomía y cultivo de alimentos, entre otras materias, será parte de esta iniciativa del programa Ciencia Pública del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, y que será desarrollado en la región, entre el 20 y 24 de octubre, por el Proyecto Explora Coquimbo, ejecutado por la Universidad Católica del Norte, bajo el lema "Festejemos la ciencia del mar a las estrellas".

La puesta en escena permitirá entregar un mensaje histórico y ecológico a los/as asistentes, tanto presenciales como virtuales, demostrando así que la ciencia y el conocimiento pueden llegar a nosotros a través de variados soportes.

Franco Marín, encargado de FECI, destaca que la obra de teatro "Animales de luz. Rescatando los secretos del Olivar", que se estrenará este miércoles 20 de octubre a las 18:00 h. en el Centro Cultural Palace de Coquimbo, y que se transmitirá por el Youtube de Explora Coquimbo, fue una cocreación entre la compañía de teatro La Colectiva, el Museo Arqueológico de La Serena y el Proyecto Explora Coquimbo.

del Festival de la Ciencia, el encargado cuenta que hay una gran variedad, "y el llamado es a que las personas se puedan inscribir para participar, tenemos recorridos a los museos de la región, otro por el parque Fray Jorge, conciertos musicales, charlas y talleres sobre salud, charlas de ciencias del mar, de astronomía, etc."

"El mensaje principal de esta obra es sobre la contaminación lumínica y cómo afecta a los cielos de nuestra región, que son únicos en el mundo para la observación astronómica", afirma Franco, y agrega también que "nos invita a conectar con las tradiciones ancestrales de la cultura Diaguita, entendiendo su cosmovisión y respeto con la naturaleza". Respecto al resto de actividades

¿Dónde hallar toda la información de las actividades, día por día, del Festival de la Ciencia 2021? Para los eventos regionales, sólo se debe ingresar a www.explora.cl/coquimbo, y también, estar atentos y atentas a las redes sociales (Twitter, Facebook e Instagram): @explora.coquimbo. En tanto, todas las iniciativas nacionales estarán disponibles en <https://festivaldelaciencia.cl/>.



Diviértete con



Son doce señoras con medias, pero sin zapatos. ¿De quiénes se trata?

Solución: Las horas del reloj

Todos pasan preguntando por mí, pero yo ni paso ni pregunto por nadie.

Solución: Una calle

Se apunta con la punta, se aprieta con el culo y tapa la grieta con lo que cuelga. ¿Qué es?

Solución: Una aguja y el hilo al coser.

ADIVINANZAS

ENCUENTRA LAS 7 DIFERENCIAS



Trabalenguas:

Enfrente de Fuensanta hay una fuente de frente. Fuensanta frunce la frente, frente a la fuente que está enfrente de frente.

¿Por qué a la cama se le llama cama y a la cómoda cómoda, si es más cómoda la cama que la cómoda?

Hugo tuvo un tubo, pero el tubo que tuvo se le rompió. Para recuperar el tubo que tuvo, tuvo que comprar un tubo igual al tubo que tuvo.

CONCURSO DE DIBUJO
**LA DONACIÓN
 EN COLORES**

¿Sabías que la donación de órganos es un acto de amor y solidaridad con el cual podemos ayudar a otras personas a seguir viviendo?

Envíanos tu trabajo hasta el

29 DE OCTUBRE

Si tienes entre 5 y 18 años y vives en la **región de Coquimbo**

Revisa las bases del concurso en:

WWW.HOSPITALCOQUIMBO.CL



¡PARTICIPA!

Si tienes dudas, envíanos un correo a :
comunicaciones.hsp@redsalud.gov.cl
#DonaciónEnColores

ORGANIZA:



MEDIA PARTNER:



AUSPICIA:

